

## Presentación de la revista 'Conocer Navarra'



De izda a dcha, la directora de la revista Ana Domínguez, los premiados Santiago Bañón y Cruz María Vicente; el consejero Juan Ramón Corpas; la alcaldesa Yolanda Barcina; el primer premio, José Torregrosa; el presidente del Grupo La Información Virgilio Sagüés; y Javier Goyena, consejero del Grupo La Información.

JESÚS GARZARÓN

# Con 'Conocer Navarra' llegó el invierno

La revista de turismo de EGN Comunicación presentó su 17º número en una tarde gélida

Durante el acto en el Condestable también se entregaron los premios del II Concurso fotográfico 'Conocer Navarra'

MICHELLE UNZUÉ/AINHOA PIUDO  
Pamplona

*Conocer Navarra* celebró ayer su cuarto cumpleaños con la puesta de largo de su último ejemplar. Dos de los protagonistas de las páginas del que es ya el decimoséptimo número se colaron también como testigos de excepción del acto de presentación: la nieve como telón de fondo y el Palacio del Condestable como escenario.

Un poco pasadas las 20 horas comenzaba el acto. "Son ya diecisiete números intentando acercar y poner en valor lo más destacado de nuestro patrimonio cultural y natural, a veces tan desconocido", apuntó Ana Domínguez, la directora de *Conocer Navarra*, publicación del grupo La Información editada por EGN Comunicación. "Este último número es un escaparate

visual que mezcla paisaje, arquitectura palaciega y vinícola, y tradición peregrina", prosiguió. Así, el alto de Larra, seis mansiones palaciegas de Pamplona, bodegas de vanguardia y la presencia del apóstol Santiago en Navarra son los cuatro reportajes fundamentales que propone la publicación.

Javier Goyena García-Tuñón, consejero del grupo La Información, destacó la variedad paisajística de nuestra tierra. "Nos sigue pareciendo que guarda rincones por descubrir", dijo. "Navarra tiene mucho que mostrar, también a los navarros", dijo.

La alcaldesa Yolanda Barcina elogió el esfuerzo que ha acometido la ciudad para recuperar algunas de sus casas nobles, como el propio Condestable, y agradeció a la revista haberlas elegido

como uno de sus temas. El consejero de Cultura Juan Ramón Corpas, por su parte, hizo hincapié en el "extraordinario atractivo" turístico del que goza Navarra y del dinamismo de este sector. Además, valoró tanto los temas que la publicación escoge como el tratamiento que aplica a cada uno de ellos. "Me sigue asombrando número a número su calidad", aseguró.

A la presentación de la revista también acudieron Juan José Martinena, director del Archivo General de Navarra; Joaquín Ortigosa, director de Comunicación del Gobierno de Navarra; Ángel Mari Ansó, director del hotel Iruña Park, y también los autores del libro *I love verdura*, de EGN Comunicación, que acaba de ser premiado como mejor libro de España en la categoría de 'Best Cookbook Photography'.

## Concurso fotográfico

La presentación del nuevo número de *Conocer Navarra* fue el escenario para la entrega de premios del II Concurso fotográfico de la revista. Casi 400 instantáneas de la Comunidad foral concurren a un certamen al que llegaron treinta finalistas, cuyas imágenes se pueden contemplar en una exposición instalada en el Palacio del Condestable hasta el 8 de enero. La fotografía *Romanos en Anelos*, de José Torregrosa García, se alzó con el primer premio (1.000 euros canjeables por material fotográfico en la tienda Camera, patrocinadora del concurso), que recibió de manos de Virgilio Sagüés, presidente del Grupo La Información. Torregrosa, que lleva en el mundo de la imagen desde los 18 años, con más de 300 galardones en su haber, destacó los rasgos del ro-



Portada de la revista.

## La nieve toma la cima de Larra

Larra, los palacios pamploneses, el vino y arquitectura y la huella del apóstol Santiago centran este número

A.P/M.U  
Pamplona

*Conocer Navarra* abre este número con un reportaje sobre Larra, "una reserva de silencio y naturaleza que nos devuelve ecos

de un pasado ganadero y de historias bélicas", glosó Ana Domínguez.

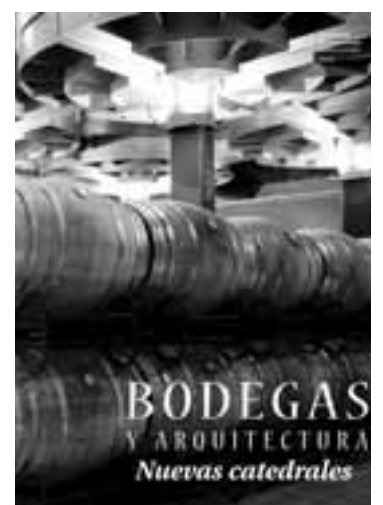
El segundo gran tema es un paseo por el Casco Antiguo de Pamplona. Concretamente, por seis casas palaciegas: la del Condestable, la de los Condes de Ezpeleta, la de los Condes de Guenduláin, la casa de los Goyeneche, la del mayorazgo de los Guendica y, por último, la del Mayorazgo de Navarro-Tafalla.

El tercer gran tema son "las nuevas catedrales del vino". Una

suma de bodegas y arquitectura, en el que se dan cita los proyectos más espectaculares de toda la geografía navarra.

Por último, la huella del apóstol Santiago en Navarra, anticipando ya el Año Jacobeo, a través de más de 500 representaciones, símbolos o advocaciones.

La revista podrá conseguirse con *Diario de Navarra* este domingo (por 2, 25 euros extra). También podrá comprarse a partir de entonces en cualquier kiosko por un precio de 4,5 euros.



Una de las páginas.

## Presentación de 'Conocer Navarra'



José Torregrosa, autor de la foto ganadora del certamen.

GARZARÓN



Santiago Bañón, ganador de la votación popular.

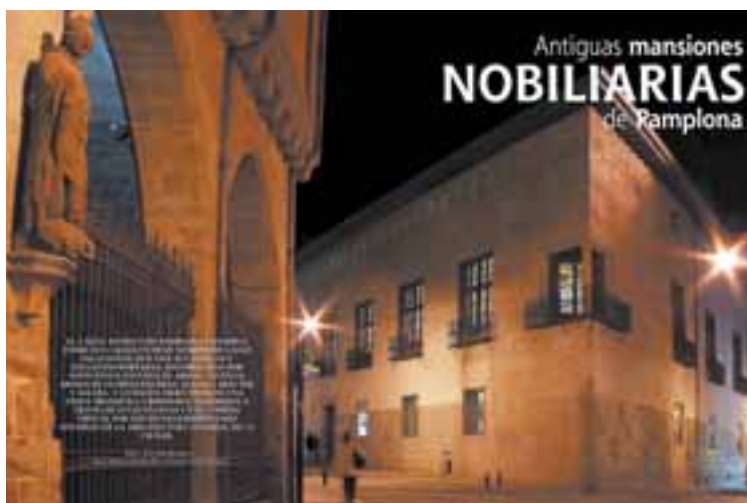
GARZARÓN

mano que aparece en primer término. "Son facciones duras, lo que todos esperamos de un gladiador", explicó. La instantánea es en blanco y negro: "Me gustó, le da más dramatismo. Tiene mucho volumen, y parece que el romano se sale de la foto", añadió.

El segundo premio recayó en Cruz María Vicente Lizarraga y su obra *Navarra, sólo faltas tú*. Los 300 euros del premio se los entregó Celso Clariana, de la tienda Camera. "Soy más montañero que fotógrafo, esto es una novedad para mí pero quería reflejar un rincón navarro y decir que sólo faltas tú, la persona que vaya a visitarlo. De momento soy más de paisajes, aunque no descarto meterme por otros caminos".

Por su parte, el tercer premio se lo llevó Óscar Larraz Etxandi con su imagen *Amor en las alturas*. No pudo acudir al acto y en su

lugar recogió los 200 euros del premio Santiago Bañón Irujo de manos de Roberto Fuertes, de San Virila Hoteles (entidad que regala un fin de semana en uno de sus hoteles a los ganadores). Precisamente Bañón fue el galardonado por votación popular por Internet, en la que participaron más de 4.000 personas, con la instantánea *Autovía del Camino hacia el cielo*. Carlos Erce, director general de Turismo del Gobierno de Navarra, le entregó el premio. "Tomé la imagen desde lo alto del Perdón hacia Puente la Reina en un día de nubes bajas; la niebla engullía la propia autopista, y me gustó que la autopista salía del cielo", expresó. Su obra logró un fin de semana para dos personas en un alojamiento rural, el mismo premio que recibió Arantxa Vega Otero, ganadora del sorteo entre los votantes.



La apertura dedicada a las casa nobles, con el Condestable.

### Descubren una segunda 'super-Tierra' fuera del Sistema Solar

Un equipo internacional de astrónomos liderado por la Universidad de Harvard (EE UU) ha descubierto un planeta alrededor de una estrella cercana denominada GJ1214b. El planeta tiene una masa de alrededor de seis veces la de la Tierra y 2,7 veces su radio, un tamaño intermedio entre la Tierra y Urano y Neptuno. El trabajo, que se publica en *Nature*, supone la detección por segunda vez de una *super-Tierra* tras el descubrimiento del planeta Corot-7b en este mismo año. Los astrónomos creen que tres cuartas partes de GJ1214b se componen de agua helada y el resto de silicio y hierro. EUROPA PRESS

### Muere el sobrino de Walt Disney, responsable de la compañía durante años

El sobrino de Walt Disney, Roy Edward Disney, falleció ayer víctima de un cáncer a los 79 años después de una vida de lucha por conservar los principios del imperio animado fundado por su tío. Hijo de Roy O. Disney, hermano de Walt y responsable durante años de la gestión de la compañía, Roy forzó en varias ocasiones el despido de los consejeros delegados al entender que su gestión se alejaba del proyecto original de Walt Disney. En 1984 Roy Disney abandonó la junta directiva. DPA



Laida Azkona y Jean-Marc Serrano.

DAVID CASADO/CENTRO HUARTE

## Hierba Roja danza al 'ritmo' de Atxaga

• El espectáculo 'Hasiera o el Principio de la Incertidumbre' se representa hoy y mañana (20 horas) en el Centro Huarte

DN. Pamplona.

Laida Azkona y Jean-Marc Serrano, es decir, el grupo de danza contemporánea Hierba Roja, actuarán hoy y mañana a las 20 horas en el Centro Huarte de Arte Contemporáneo.

Basado en textos del escritor Bernardo Atxaga, su espectáculo bajo el título *Hasiera o el Principio de la Incertidumbre* rompe con las fronteras entre los lenguajes artísticos que se entre-

cruzan y se completan.

Esta es una coreografía en la que han trabajado en gran parte dentro del espacio del Centro, gracias a la residencia de artista que ha disfrutado Laida Azkona. La entrada es gratuita hasta completar aforo.

En este espectáculo la danza contemporánea se entiende como un lenguaje escénico que utiliza el cuerpo, su expresión y presencia para comunicar, a la que se suma la literatura, que rompe su encierro dentro de los límites de la letra escrita con el uso de la tecnología. Buscando así dar lugar a una experiencia escénica que instaure vínculos entre creadores y público.



## LO MÁS GRANDE EN ZARZUELA



5€  
DESCUENTO

8-9  
ENERO

### Auditorio Baluarte

Horario 20:00h.

Todos los **SUSCRIPTORES** de Diario de Navarra interesados obtendrán un descuento de 5€ para asistir a la función **LO MÁS GRANDE EN ZARZUELA**



Entradas a la venta en taquilla

902 33 22 11

www.baluarte.com

Máximo 2 entradas con descuento por tarjeta suscriptor. Imprescindible presentar tarjeta suscriptor en taquilla



Lo mejor con más ventajas

DN  
DIARIO DE NAVARRA